

PROGRAMAÇÃO GERAL



**Conferências, Minicursos,
Comunicações Orais, Mesas-redondas,
Momentos culturais**



Coordenação Geral do Evento

Alexandre António Timbane
Abias Alberto Catito
Maurício Bernardo

Site do evento

Mirian Brito da Penha
Rebeca Cristange Cesar Santos
João Cristovão da Silva Mussoque

Design do logotipo

Ana Lúcia Severino de Sousa

Atendimento dos e-mails

Felismino da Conceição Paulo Sérgio

Formação de salas de Comunicações orais

Daniel Cadre Mitilage
Felismino da Conceição Paulo Sérgio
Jacob Adão Gonçalves
Mário Simão Intchame
Jeny Lopes da Costa
Rebeca Cristange Cesar Santos

Organização dos anais

Betinha António da Silva Sá
Danilo Alfredo Maganhane Mutimba
Eugénio Eurico Chiulele
Hélio Joaquim Ernesto Cumbe
Higor Teixeira dos Santos
Larissa Rahem Gama
Luzinha Brígida de Jesus
Suenia João Lima Nhaga
Valentina Oliveira da Silva

Certificação

Mirian Brito da Penha
Rebeca Cristange Cesar Santos
Deisiane Bernardo da Silva
Janayne Gabrielle Alves Martins
Jeny Lopes da Costa
Joaoquiline Vaz Mané
Teresa José Quimuanga
João Cristovão da Silva Mussoque



Comissão organizadora

Abias Alberto Catito
Alexandre António Timbane
Amaury Furtado Braga
Ana Lúcia Severino de Sousa
Assuerio Marcos Alves
Betinha António da Silva Sá
Daniel Cadre Mtilage
Danilo Alfredo Maganhane Mutimba
Deisiane Bernardo da Silva
Eduarda Martins de Lima
Felismino Conceição Sérgio
Hélio Joaquim Ernesto Cumbe
Higor Teixeira dos Santos
Jacob Adão Gonçalves
Janayne Gabrielle Alves Martins
Jeny Lopes da Costa
Joana Galvão
João Cristovão da Silva Mussoque
Joãoquiline Vaz Mané
Juliano Gordiano
Marissa Rehem Gama
Luzinha Brígida de Jesus
Maria Iranilce Vieira de Melo Valentim
Mário Simão Intchama
Maurício Bernardo
Mirian Brito da Penha
Pedro Soares Magalhães
Rebeca Crislangue César Santos
Suénia João Lima Nhaga
Teresa José Quimuange
Valentina Oliveira da Silva

Comitê Científico

Prof. Dr. Afonso Filipe João (Universidade Católica de Angola)
Prof. Dr. Alexandre António Timbane (UNILAB - Brasil)
Prof. Dr. André Artur Dalama Tchipaco (Universidade Cuito Cuanavale - Angola)
Prof. Dr. Antônio Felix de Souza Neto (UFS - Brasil)
Prof. Dr. Antônio Roberto Xavier (UNILAB - Brasil)
Prof. Dr. Gervásio Absolone Chambo (Universidade Eduardo Mondlane-Moçambique)
Prof. Dr. José Gabriel Ganga (Universidade de Évora - Portugal)
Prof. Dr. Omar Salim-Ouro (Universidade de Brasília - Brasil)
Prof. Dr. Rajabo Alfredo Mugabo Abdula (UNESP- Brasil)
Prof. Msc. Luís Rodrigues (Universidade de Santiago - Cabo Verde)
Prof. Msc. Manuel da Silva Domingos (Universidade Agostinho Neto - Angola)
Profa. Dra. Andrea Cristina Muraro (UNILAB - Brasil)
Profa. Dra. Célia Adriano Cossa Mutevuia (Universidade Pedagógica - Moçambique)
Profa. Dra. Cláudia Ramos Carioca (UNILAB - Brasil)

"Quebrando fronteiras no fazer educação em Letras-Língua Portuguesa em EAD"- UNILAB/EAD



Profa. Dra. Crisófia Langa da Camara (Universidade Eduardo Mondlane – Moçambique)
Profa. Dra. Denise Silva (Universidade Federal da Grande Dourados – Brasil)
Profa. Dra. Ezra Alberto Chambal Nhampoca (Universidade Trás-os-Montes e Alto Douro – Portugal)
Profa. Dra. Georgia Maria Feitosa e Paiva (UNILAB - Brasil)
Profa. Dra. Izabel Cristina dos Santos Teixeira (UNILAB - Brasil)
Profa. Dra. Kelly Priscila Lóddo Cezar (Universidade Federal do Paraná – Brasil)
Profa. Dra. Leonarda Jacinto José Maria Meneses (Universidade Eduardo Mondlane – Moçambique)
Profa. Dra. Mara Rita Duarte de Oliveira Berraoui (UNILAB - Brasil)
Profa. Dra. Maria Goreti Varela Freire Silva (Universidade de Cabo Verde - Cabo Verde)
Profa. Dra. Meire Virginia Cabral Gondim (UNILAB - Brasil)
Profa. Dra. Norma Lúcia Fernandes de Almeida (UEFS - Brasil)

Monitores

Alfonsina Imbandú
Amanda Lima
Amaury Furtado Braga
Ana Lúcia Severino de Sousa
António Salangavona Júnior
Augusta Nafora
Belo Nanque
Betinha António da Silva Sá
Bill Clinton Nanque
Celestino Lambico Tomás
Crispal da Costa Quiqueto
Daniel Cadre Mitilage
Danilo Alfredo Maganhane Mutimba
David Albano M'Bambe
Davide Américo Crima
Deisiane Bernardo da Silva
Eduarda Lima
Eduarda Martins de Lima
Elídio Tinei Keniasse
Elizandra da Costa
Eugénio Eurico Chiulele
Felismino da Conceição Paulo Sérgio
Habina Luis Nanque
Hélio Joaquim Ernesto Cumbe
Higor Teixeira dos Santos
Inácio Sanhá Na Fina
Jacob Adão Gonçalves
Janayne Gabrielle Alves Martins



Jeny Lopes da Costa
Joãoquiline Vaz Mané
Juliana Gouveia Gordiano
Juliano Gordiano
Kambulo Mika Costa Ntoto
Larissa Rehem Gama
Luzinha Brigida de Jesus
Malungu Job Mateva
Maria Iranilce Vieira de Melo Valentim
Marinalva Sousa Oliveira Costa
Mário Djibatul
Mário Simão Intchama
Nhima Mandjam
Pedro Djedjo
Pedro Soares Magalhães
Quiri Correia Mané
Rebeca Crislane César Santos
Sete Djata
Suenia João Lima Nhaga
Suzete da Gama Faria
Teresa José Quimuanga
Valentina Oliveira da Silva
Vasco Augusto António Biem
Victorino Mendes Indanhe
Zelica Manuel Pereira

Agradecimentos

Ao colegiado de Letras-Língua Portuguesa EaD (incluindo tutores)
À Revista NJINGA & SEPÉ: <https://revistas.unilab.edu.br/index.php/njingaesape/>
À Revista AXEUNILAB: <https://revistas.unilab.edu.br/index.php/riell>
Ao Grupo de Pesquisa África-Brasil: produção de conhecimento, sociedade civil, desenvolvimento e cidadania global.
A Universidade de Santiago-Cabo Verde (Prof. Luís Rodrigues)
Aos orientandos, às orientandas e ex do Prof. Timbane pela parceria
Aos amigos, colegas e estudantes incontáveis que aceitaram nos apoiar

Dedicatória

Aos estudantes do Curso de Letras – Língua Portuguesa EaD/UNILAB



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS, LÍNGUA PORTUGUESA EAD-UNILAB

“Quebrando fronteiras no fazer educação em Letras-Língua Portuguesa em EAD”

Data: 4 e 5 de julho de 2025 (online)

Sobre o evento

O evento científico é uma atividade universitária presencial ou híbrida que visa reunir especialistas, docentes, estudantes e outros interessados a fim de promover um espaço de reflexão sobre estudos, sobre pesquisas concluídas ou em andamento. Este evento promove um espaço de discussão de temas que atendem as preocupações comuns, com vista para a atualização profissional e ao progresso da pesquisa científica em Letras e Linguística. Para além disso, visa divulgar resultados de pesquisas concluídas e colocá-las em debate para que sejam qualificadas e validadas no âmbito da comunidade científica, incentivando o desenvolvimento de campos de pesquisa ainda emergentes e promovendo a formação de pesquisadores por meio da interação entre pesquisadores e grupos de pesquisa com interesse na área.

Foi a partir destas primícias que nos propomos a organizar o **I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS, LÍNGUA PORTUGUESA EAD - UNILAB**, evento que vai realizar-se nos dias **4 e 5 de julho de 2025**, por via virtual. O lema deste primeiro congresso é **“Quebrando fronteiras no fazer educação em Letras - Língua Portuguesa em EAD”**. O Colegiado do Curso de Letras, Línguas Portuguesa em Ensino à Distância da UNILAB apoia esta iniciativa e oferece todo suporte para que o evento ocorra com sucesso. O evento tem carácter internacional porque contará com as participações de docentes, pesquisadores e estudantes dos diversos países, especialmente dos países de língua portuguesa. Serão formadas mesas-redondas, conferências, minicursos, comunicações para além de momentos culturais.

Convidamos a comunidade académica e, em especial aos docentes, pesquisadores, egressos, funcionários e grupos de pesquisas para que encorajem seus pares afim de promovermos um espaço profícuo de troca de saberes e de estudos. O evento ocorre sexta-feira (dia 4) e sábado (dia 5) porque grande parte dos estudantes do Curso de Letras Língua Portuguesa em EAD é composta por funcionários que trabalha durante a semana. Esperamos que possam organizar-se melhor para participar do evento. Algumas comunicações foram marcadas para as primeiras horas do dia justamente para acolher pesquisadores da África, da Ásia e da Europa cujo o fuso horário é diferente com o do Brasil. Serão elaborados “Anais do Congresso” que serão publicados na **Revista Njinga & Sepé**, por isso só serão aceitos resumos escritos de acordo com as regras do *template* disponível no site. Os Anais serão publicados em 1 de agosto 2025.

Esperamos que o evento estimule e encoraje estudantes que ainda estão construindo os seus TCC's, suas monografias, dissertações ou teses para que possam valorizar cada passo e cada desafio que a pesquisa exige. Pesquisar não é tarefa fácil, mas exige coragem e dedicação. A UNILAB busca formar recursos humanos para contribuir com a integração entre o Brasil e os demais países membros da Comunidade

“Quebrando fronteiras no fazer educação em Letras-Língua Portuguesa em EAD”- UNILAB/EAD



dos Países de Língua Portuguesa, especialmente dos países africanos e o Timor Leste, promovendo o desenvolvimento regional e o intercâmbio cultural, científico e educacional.

Participam da organização deste Congresso estudantes e pesquisadores da UNILAB, da Universidade Estadual Feira de Santana (PPGEL), da Universidade de São Paulo (FFLCH), da Universidade de Santiago - Cabo Verde e da Universidade Cuito Cuanavale - Angola.

O Congresso é apoiado pelo **Grupo de Pesquisa África-Brasil: produção de conhecimento, sociedade civil, desenvolvimento e cidadania global** e pela **Njinga & Sepé: Revista Internacional de Culturas, Línguas Africanas e Brasileiras** e pela **AXEUNILAB: Revista Internacional de Estudos de Linguagens na Lusofonia** em colaboração com o Colegiado do Curso de Letras Língua Portuguesa EAD, do Instituto de Ensino à Distância da UNILAB.

Cuidado: Na programação colocamos o horário de Brasília (Brasil). Certifique-se do fuso horário do seu país, da sua cidade. Entre na sala 15 ou 10 min antes do evento iniciar. Teste o seu microfone e câmera. Mantenha o microfone desligado enquanto os outros apresentam. Certifique-se de que a sua imagem está centralizada na tela. Em caso de precisar intérprete de língua de sinais avise-nos com pelo menos 7 dias de antecedência para que possamos providenciar. Peça o intérprete de língua de sinais pelo e-mail: njingaesepeleiaute@unilab.edu.br

Os certificados serão emitidos e enviados para o e-mail automaticamente, respeitando o cronograma divulgado. Por isso certifique-se de que o e-mail está correto. Nas comunicações orais, o tempo máximo da apresentação é de 15 minutos improrrogáveis. Os monitores para além de colocar a lista de presenças, poderão informar se o tempo estiver esgotado. Pedimos a compreensão dos prelectores no controlo dos 15 minutos de apresentação.

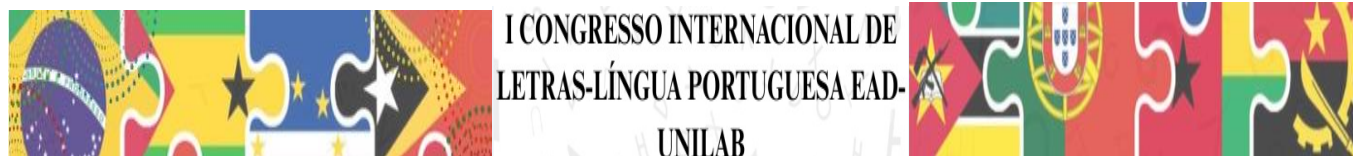
Informamos que os resumos das comunicações, dos minicursos, das mesas-redondas e das conferências serão organizados e publicados em forma de Anais e terão como título: **“ANAIS DO I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS, LÍNGUA PORTUGUESA EAD - UNILAB”**. Os resumos publicados em Anais constituem uma publicação científica e essa informação pode ser inserida no Currículo. As Revistas Njinga & Sepé e AXEUNILAB apoiam a publicação desses Anais do nosso congresso.

O uso da tecnologia no ensino é uma boa ferramenta na educação dos dias de hoje. É uma maneira de seguir as tendências que estão em voga em todo o mundo e promover o letramento digital dos alunos de maneira mais direta. A possibilidade de ter mais liberdade com os estudos também acaba gerando maior autonomia para o estudante. Assim, o curso à distância é uma excelente opção para quem não consegue ou não tem disponibilidade de estar presencialmente em sala de aula. O conhecimento nos dá poder. Quando estamos bem informados, temos mais autonomia e capacidade de influenciar o mundo ao nosso redor. Podemos compartilhar nosso conhecimento com outras pessoas, contribuir para o avanço da sociedade e fazer a diferença em nossas comunidades (Instituto Priscilla Machado).

Venham todos e todas. Participem ativamente das discussões da construção do conhecimento e busquem novas referências para discussões dos trabalhos acadêmicos. Sejam todos bem-vindos e tenham um bom evento!

Público-alvo: Pesquisadores, docentes, estudantes da graduação e pós-graduação, técnico-administrativos e a comunidade em geral.

“Quebrando fronteiras no fazer educação em Letras-Língua Portuguesa em EAD”- UNILAB/EAD



Sobre o custo do evento: O evento é gratuito sem nenhuma cobrança monetária.

Link do evento:

<https://www.even3.com.br/congressointernacionaldelinguaportuguesaunilab/>

Contato: Para dúvidas, reclamações e sugestões:

njingasepeleiaute@unilab.edu.br

Canal Youtube da Revista Njinga & Sepé:

<https://www.youtube.com/@revistanjingasepe5651/streams>

Modalidade:

Evento totalmente híbrido (**Online**)

Eixos temáticos

- 1.Descrição e Ensino-aprendizagem da língua portuguesa como L1, L2 ou LE (didática e metodologia)
- 2.Estudos em Terminologia & Lexicologia, Terminografia & Lexicografia, Tradução
- 3.Estudos onomásticos em diversas perspectivas e pesquisas correlatas
- 4.Descrição de línguas de sinais e o ensino em diferentes perspectivas (didática e metodologia)
- 5.Ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras (didática e metodologia)
- 6.Descrição linguística e ensino de línguas africanas, indígenas brasileiras e timorenses (didática e metodologia)
- 7.Teoria literária e de gêneros literários
- 8.Literaturas africanas
- 9.Literatura brasileira
- 10.Literaturas americanas
- 11.Literaturas europeias
- 12.Literaturas asiáticas
- 13.Ensino da leitura em diferentes contextos
- 14.Outras áreas afins indeterminadas



INSCRIÇÕES

Para fazer a inscrição deverá entrar no site do evento para: fazer o cadastro, encontrar o template do resumo. O site do evento

é: <https://www.even3.com.br/congressointernacionaldelinguaportuguesaunilab/>

Todos os participantes devem realizar a inscrição e selecionar as atividades que pretendem participar. Há vários tipos de participações:

- a) Estudantes da graduação (apenas ouvintes);
- b) Estudantes da graduação e egressos (com apresentação de trabalhos);
- c) Estudantes da pós-graduação (apenas ouvintes);
- d) Estudantes da pós-graduação, egressos & pesquisadores sem filiação (com apresentação de trabalhos);
- e) Docentes, professores, técnico-administrativos e outros pesquisadores independentes;
- f) Público indeterminado (ouvintes)

Todo(a)s (**sem exceção**) devem realizar a inscrição para que possamos enviar-lhes os links das salas virtuais e o certificado no fim do evento.

CRONOGRAMA

PERÍODO	ATIVIDADES
Todo mês de abril	Divulgação e organização
De 10 de abril à 25 de maio	Inscrições (comunicações orais/trabalhos/minicursos)
De 26 de maio a 30 de maio	Avaliação dos resumos
De 1 à 5 de junho	Divulgação dos trabalhos aceites
De 10 abril à 30 de junho	Inscrição para ouvintes
De 20 à 30 de junho	Divulgação da programação definitiva e da distribuição das salas (links) das comunicações
4 e 5 de julho 2025	Realização do Congresso
De 20 à 30 de julho	Entrega dos certificados para todos
Até 1 de agosto	Publicação dos anais



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB



PROGRAMAÇÃO GERAL

1º Dia, 04 de julho de 2025 (Sexta-feira)

Site do

Congresso: <https://www.even3.com.br/congressointernacionaldelinguaportuguesaunilab/>

*Transmissão no **Canal Youtube da Revista Njinga & Sepé** (haverá lista de presenças)

** Salas do Google.meet (haverá lista de presenças)

Os certificados serão elaborados com base na quantidade de participações em diversas atividades do congresso.

Manhã

6h00 - 8h40: COMUNICAÇÕES ORAIS 1 (Para interessados localizados na África, na Ásia ou na Europa)** (Para apresentar uma comunicação oral inscreva-se [aqui](#))

Coordenadores: **Prof. Msc. Maurício Bernardo (UEFS), Prof. Francisco José Martins Dantas (UNILAB), Prof. Msc. Luís Rodrigues (Universidade de Santiago), Mestrando Danilo Alfredo Maganhane Mutimba (Universidade de Santiago) & Juliano Gordiano**

8h45: Momento cultural* Assista no Canal da Revista Njinga & Sepé: https://www.youtube.com/watch?v=EwSR_xCIVYk

Maria Alzenira Rodrigues - Cordelista

Salviano Guilherme (UNILAB) - Poema: "O visto de estudante"

9h00 - 9h20: Abertura do evento *

1. Representante da reitoria:

Pró-Reitor de Graduação, Prof. Thiago Moura de Araújo

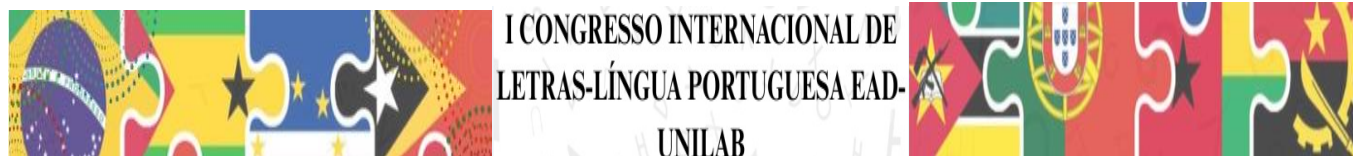
2. Representante do Instituto de Educação a Distância

Vice-Diretora do Instituto: Profa. Sandra Maria Guimaraes Callado

3. Diretor do Instituto de Linguagens e Literaturas - ILL: Prof. Tiago Martins da Cunha

4. Coordenadora do Curso de Licenciatura em Letras - EaD: Profa. Meire Virginia Cabral Gondim

"Quebrando fronteiras no fazer educação em Letras-Língua Portuguesa em EAD"- UNILAB/EAD



5. Representante dos estudantes do Curso de Letras EaD e representante dos organizadores do Congresso, estudante Ana Lúcia Severino de Sousa

9h20 - 10h20: Conferência de abertura* Assista no Canal da Revista Njinga & Sepé: https://www.youtube.com/watch?v=EwSR_xCIVYk

Coordenação: Mestrando Hélio Joaquim Ernesto Cumbe (Universidade de Santiago-Cabo Verde), Janayne Gabrielle Alves Martins & Joana Galvão

Convidado 1: Prof. Dr. Gonçalo Fernandes (Diretor do Centro de Estudos em Letras da UTAD-Portugal) “Primeiras Descrições metalinguísticas das línguas bantu em Angola, Congo e Brasil no século XVII”

Convidado 2: Prof. Dr. Afonso João Miguel (Universidade Católica de Angola), “Princípios de Integração Ortográfica de Empréstimos Lexicais Bantu no Português de Angola”

Mediação: Profa. Dra. Georgia Maria Feitosa e Paiva (UNILAB)

10h20-10h35: Momento cultural*

Felipe Lisonjeado “Contador de histórias”

A cultura nordestina (vídeo)

10h40-12h40: Minicursos “A”: A busca do conhecimento**

Coordenação: Mestranda Valentina Oliveira da Silva (UEFS), Jacob Adão Gonçalves (UNILAB) & Jeny Lopes da Costa (UNILAB)

<https://meet.google.com/wtk-udst-haq> (alexandre.timbane.unilab)

Minicurso 1: Prof. Dr. Ronaldo de Oliveira Batista (Universidade Presbiteriana Mackenzie “Ensino da Língua Portuguesa na educação básica: novas tecnologias, metodologia inovadoras e formação docente”.

<https://meet.google.com/qwd-oabu-jey> (Revista Mel)

Minicurso 2: Profa. Dra. Renata da Silva de Barcellos, Escritora, poetisa e pesquisadora de Literaturas “Literaturas afro-brasileiras em contexto de sala de aulas pela Lei nº10.639: uma proposta para o ensino em escolas brasileiras.”

<https://meet.google.com/fcx-robs-wsz> (revista.njinga.sepe.editor)

Minicurso 3: Profa. Dra. Rosana Carvalho Brito (Secretaria de Educação do Estado da Bahia) “A abordagem filológica nos estudos em Linguística Histórica”

<https://meet.google.com/rnr-kquc-syn> (njinga&sepe&editor)



Minicurso 4: Profa. Dra. Kelly Priscilla Lóddo Cezar (Universidade Federal do Paraná) “Como escrever um artigo científico: orientações, estrutura, dicas, normas e exemplos”.

<https://meet.google.com/zkr-hetk-ijc> (Revista Njinga & sepe)

Minicurso 5: Profa. Dra. Izabel Cristina dos Santos Teixeira (UNILAB) “A escrita acadêmica”

Tarde

12h50-13h50: MESA-REDONDA 1 * Assista no Canal da Revista Njinga & Sepé:
<https://www.youtube.com/watch?v=-RaQo83ytXk>

Coordenação: Mestranda Luzinha Brígida de Jesus (UEFS) & Rebeca Crislangue César Santos (UNILAB) & Mário Simão Intchama (UNILAB)

Convidado 1: Prof. Dr. João Fernando André (Universidade Agostinho Neto-Angola) “O ensino da Literatura em Angola: desafios metodológicos” (Universidade Agostinho Neto-Angola).

Convidado 2: Prof. Dr. Lucilio Manjate (Universidade Eduardo Mondlane) “Literatura Moçambicana: uma nova geração, uma nova dinâmica”.

Mediação: Profa. Dra. Andrea Cristina Muraro (UNILAB)

Momento cultural*

Alegria João, UNILAB: Poema: “A língua que nos identifica”

Bráulio Bessa "Poesia da diversidade"

14h00 -15h30: MESA-REDONDA 2 * Assista no Canal da Revista Njinga & Sepé: <https://www.youtube.com/watch?v=-RaQo83ytXk>

Coordenação: Mestrando Higor Teixeira dos Santos & Teresa José Quimuange, Suenia João Lima Nhaga

Convidada 1: Profa. Dra. Úrsula Cunha Anacleto (Universidade Estadual Feira de Santana-Brasil) “Perspectivas plurais para a formação do leitor multiletrado”

Convidado 2: Prof. Dr. José Moreira Manuel (ISCED Huíla e Seminário Superior Teológico Baptista, do Lubango, Angola) “Marcas do português falado em Angola: políticas para a inclusão ou exclusão numa possível normatização.”

Mediação: Profa. Dra. Mara Rita Duarte de Oliveira Berraoui (UNILAB - Brasil)



Momento cultural*

Prof. Wagner (mamulengo)

Fadário Manuel Calembela Calembela “música”

15h40- 17h50: **COMUNICAÇÕES ORAIS 2** ** (Para apresentar uma comunicação oral clique [aqui](#))

Coordenador: Prof. Dr. Antônio Roberto Xavier & Profa. Bruna Teófilo de Queiroz Leite Mariz (UNILAB), Amaury Furtado Braga, Ana Lúcia Severino de Sousa, Pedro Soares Magalhães

18h00- 20h00: Minicursos “B”: em busca de novas teorias e metodologias**

Coordenador: Marcos Randall Oliveira de Freitas, João Cristovão da Silva Mussoque & Maria Iranilce Vieira de Melo Valentim

<https://meet.google.com/wtk-udst-haq> (alexandre.timbane/unilab)

Minicurso 6: Prof. Dr. Luís Roberto Amabile (PUCRS) “Escrita Criativa no meio acadêmico: origens, caminhos, desafios”

Moderação: Profa. Dra Meire Virgínia Cabral Gondim (UNILAB)

<https://meet.google.com/qwd-oabu-jey> (Revista Mel)

Minicurso 7: Prof. Dr. (?) “Softwares Educativos: estratégias educacionais para a Educação Básica”

<https://meet.google.com/rnr-kquc-syn> (njinga&sepe&editor)

Minicurso 8: Profa. Dra. Maria Aurilene Pinto Sampaio Holanda (SEDUC- Ce/ UVA/UaB Itapipoca) “ABNT na prática: normatização técnica para escrita acadêmica”.

Moderação: Profa. Dra. Mara Rita Duarte de Oliveira Berraoui (UNILAB)

<https://meet.google.com/kao-xnqw-zgd> (njinga&sepe&leiaute)

Minicurso 9: Mirian Brito da Penha, Habina Luís Nanque, Ana Lúcia Severino de Sousa, Rebeca Crislangé César Santos (UNILAB) “Como cadastrar, preencher e alimentar permanentemente o Currículo Lattes”

<https://meet.google.com/kao-xnqw-zgd> (revista.njinga.sepe)

Minicurso 10: Profa. Dra. Ticiane Rodrigues Nunes (UECE) “Estratégias de Elaboração de Artigo Científico e a busca de revista qualificadas”.

Moderação: Georgia Maria Feitosa e Paiva (UNILAB)



Momento cultural*

Assista no Canal da Revista Njinga & Sepé:

<https://www.youtube.com/watch?v=zwEHD1HJFWo>

Rosália Fernando Jasse

20h00-21h30: MESA-REDONDA 3* (Relatos de experiência de egressos em EAD)

Coordenador: Prof. Msc. Assuério Marcos Alves (UNILAB) & Profa. Dra. Meire Virginia Cabral Gondim

Convidada 1: Profa. Maria Priscila Holanda Santos Paiva (Especialista em Gestão Pedagógica do Ensino Básico) “De aluna à tutora: A Educação a Distância como caminho de transformação pessoal e profissional em um mundo sem fronteiras”.

Convidada 2: Profa. Msc. Liliane Araújo Lima (Mestra em Masts UNILAB) “Democratização e interiorização da educação superior: mudando jornadas e transformando vidas”.

Convidado 3: Prof. Msc. Assuério Marcos Alves (Mestre em Linguística Aplicada (UECE) “Caminhos formativos em EAD: vivências e práticas”

Convidado 4: Prof. Msc. Duarte de Sousa Dias Branco (Mestrando em Artes pelo Instituto Federal do Ceará) “Educação a Distância: Um caminho para a democratização do saber”.

Mediação: Profa. Dra. Cláudia Ramos Carioca (UNILAB)

2º Dia, 05 de julho de 2025 (sábado)

Manhã

6h00-8h00: COMUNICAÇÕES ORAIS 3 (Para pesquisadores na África, Ásia e Europa)**

Coordenação: Prof. Msc. Abias Alberto Catito (UEFS), Prof. Antônio Barbosa Alves de Araújo (UNILAB) & Prof. Antenor (UNILAB)

8h10-10h20: COMUNICAÇÕES ORAIS 4 * (Para pesquisadores no continente americano)

Coordenação: Prof. Weidson Leles Gomes (UNILAB) & Profa. Vera Lúcia Alves Costa (UNILAB), Daniel Cadre Mitilage, Eduarda Martins de Lima & Joãquiline Vaz Mané

“Quebrando fronteiras no fazer educação em Letras-Língua Portuguesa em EAD”- UNILAB/EAD



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB



10h20-10h30: Momento cultural**

Assista no Canal da Revista

Njinga & Sepé: https://www.youtube.com/watch?v=_eQG0uKAYng

Neyde Luísa Chiulele

10h30-12h00: Conferência de encerramento **

Coordenação: Mestranda Betinha António da Silva Sá (UEFS) & Deisiane Bernardo da Silva

Convidado 1: Prof. Dr. Carlos Henrique Lopes de Almeida (UNILA) “Literatura comparada e memória na américa latina: diálogos entre ficção e história do descobrimento ao contemporâneo”

Convidado 2: Prof. Dr. Expedito Wellington Chaves Costa (Instituto Federal do Ceará –IFCE- Campus Crateús). “Lexicografia e lexicologia: um percurso pela potência semântica da língua portuguesa”

Mediação: Profa. Dra. Izabel Cristina dos Santos Teixeira (UNILAB)

12h00: Encerramento (momento cultural)

Coordenadora do Curso: Profa. Dra. Meire Virginia Cabral Gondim

Organizador do evento: Prof. Dr. Alexandre António Timbane

===== FIM DO EVENTO =====

Outras informações relevantes

NORMAS DE SUBMISSÃO DOS RESUMOS/ TRABALHOS

Para as comunicações, os autores deverão organizar os textos (em *word*) respeitando os seguintes itens:

Título

Nomes do(s) autor(es) (instituição de origem), minibiografia(s) e e-mail(s)

Resumo: De 450 a 500 palavras

Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4.

Atenção: Para a submissão de RESUMO, clique [AQUI](#).

-

Modelo dos resumos:

1º Passo: Clique no [link](#)

2º Passo: Clique em “Arquivos”

3º Passo: Clique em “Baixar”. O arquivo será guardado no seu computador. Utilize esse modelo para formatar o seu resumo.

4º Passo: Depois de concluir a escrita do resumo volte para o site do evento para fazer a “SUBMISSÃO”.

Os autores deverão criar dois arquivos iguais em formato word:

O 1º arquivo: terá a identificação do autor.

O 2º arquivo: sem nenhuma identificação de autoria.

Estes arquivos serão inseridos no ato da submissão dos resumos.

Apresentação das comunicações

Cada comunicação deverá ter a duração de 15 minutos improrrogáveis. Os autores devem enviar os slides (em PDF) para os organizadores do evento **até 1 de julho 2025**. Os slides devem ser salvos em formato PDF. Os monitores vão compartilhar a tela. Esta estratégia visa economizar o tempo e evitar a perda de tempo com o processo de compartilhamento da tela. Cabe ao apresentador controlar os seus 15

minutos. Os monitores podem pedir o encerramento da apresentação em casos do apresentador ultrapassar o tempo limite. Após a apresentação haverá debate com duração de 5 minutos. **Os slides podem ser enviados pelo site do evento ou podem ser enviados pelo E-mail do evento: njingaesepeleiaute@unilab.edu.br**. No “ASSUNTO” da mensagem do E-mail deverá colocar o **nome completo** e o **eixo temático**. Exemplo: Fulano da Silva Fulano / Eixo temático 10.

Orientações para ouvintes

Os organizadores deste evento solicitam a participação dos ouvintes com perguntas e comentários que visam contribuir e aprofundar as discussões teóricas, metodológicas das pesquisas apresentadas. Não devem esquecer-se de assinar a Lista de presenças em cada seção de comunicações ou em cada atividade.

Atenção: É importante assinar a lista de presenças. Não será possível emitir certificado de quem não assinou a lista de presenças. A lista de presenças é um link (google formulário) que será disponibilizado no final de cada atividade. Os monitores vão avisar quando o link da Lista de Presenças estiver disponível.

O evento é totalmente gratuito. Não haverá nenhum custo.

Orientações para os monitores

Os monitores são responsáveis pela verificação e abertura das salas, pela admissão do público, pela disponibilização do **link do google formulário** da “Lista de Presenças”, pelo controlo do tempo e conferência da presença dos apresentadores. São os monitores que orientam e tiram dúvidas dos participantes durante o evento. Os monitores serão responsáveis por projetar o slide facilitando o andamento rápido das apresentações sem perda de tempo com o compartilhamento da tela.

Orientações para os coordenadores

Os coordenadores serão responsáveis pela formação das salas, distribuição do tempo de cada participante. Cabe aos coordenadores dar suporte aos monitores com relação aos links das salas, às Listas de Presença e prováveis dúvidas que possam surgir no decorrer da atividade.



Sobre o fuso horário

Solicita-se que cada participante do Congresso controle o fuso horário do país e da cidade onde se encontra. Os horários apresentados na programação deste evento correspondem ao [fuso horário](#) de Brasília (Brasil).

Sobre a emissão dos certificados

Os participantes vão receber certificados de acordo com as suas participações nas atividades do congresso. Alguns serão enviados pelo e-mail outros serão enviados pelo site. É importante assinar a **lista de presenças (formulário google)** para que possamos conferir a frequência e calcular as horas. O envio do certificado só será possível na data indicada no cronograma. Não tem como antecipar.

Redenção (CE) / São Francisco do Conde (BA), 30 de junho de 2025.

Os Organizadores



DISTRIBUIÇÃO DAS SALAS DE COMUNICAÇÕES ORAIS (DIA 04 DE JULHO DE 2025)

Atenção: anotar o link da sua sala. Entrar 10min antes. Quem sabe compartilhar a tela, pode fazer. Respeitar os 15 min.



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



6h00 - 8h40: COMUNICAÇÕES ORAIS 1 (Para interessados localizados na África, na Ásia ou na Europa)

Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/vcj-sjak-tip> (Revista AXEUNILAB)

Responsável da sala: Maurício Bernardo (UEFS)

Monitores: Bill Clinton Nanque & Davide Américo Crima

Sala 1

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
6h00-6h20	MATEUS PASSAGEM PINTO (INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS DE EDUCAÇÃO DO SUMBE - CUANZA SUL, ANGOLA)	O conto como estratégia didática para o desenvolvimento da capacidade discursiva dos alunos da 9.ª classe do complexo escolar do é-15
6h20-6h40	ROBSON ANSELMO TAVARES DE MELO (UNICAP) LUCIANA PEREIRA DA SILVA (IFPE)	O deslizamento metonímico do significante <i>primeiro beijo</i> no conto homônimo de Clarice Lispector: uma análise jakobsiana
6h40-7h00	ANA MÁRCIA SOARES (UPNA)	Adaptações em cordel de <i>dom quixote</i> nas aulas de língua espanhola.
7h00-7h20	FRANCISCA RAFAELA CAVALCANTE DE ARAÚJO (PPGHIL/UECE-FECLESC) FÁTIMA MARIA LEITÃO ARAÚJO (PPGHIL/UECE-FECLESC)	A Literatura e o luto na educação: novas perspectivas para o ensino de História
7h20-7h40	JACOB ADÃO GONÇALVES (UNILAB) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UNILAB)	O lugar das línguas africanas faladas em Angola no século XXI
7h40-8h00	FELICIANO FELISBERTO MANUEL (ISPG-Moçambique)	A produtividade dos verbos da primeira conjugação em português: uma reflexão sobre os neologismos e as variantes periféricas- caso de Português de Moçambique
8h00-8h20	FERNANDO CARLOS (ULAN-Angola)	Uso das metodologias ativas no processo docente educativo para o incentivo à leitura e escrita na 6ª classe: um estudo nas escolas primárias da zip nº 01 do Município de Saurimo-Lunda Sul
8h20-8h40	FELICIANO FELISBERTO MANUEL (ISPG)	A dinâmica do Português: uma reflexão sobre a emergência da voz passiva analítica de “com” no Português falado em Moçambique



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/zey-fjpr-dsq>

Responsável da sala: Prof. Msc. Luís Rodrigues (Universidade de Santiago)

Monitores: Danilo Alfredo Maganhane Mutimba & Pedro Djedjo & Jacob Adão Gonçalves

Sala 2

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
6h00-6h20	GILBERTO PEDRO JOÃO SONHI (ESPB-Angola)	A consciência fonológica: a vez e voz dos professores do Ensino Primário
6h20-6h40	ZEFANIAS JONE MAGODO (UCM-Moçambique) NHARONGUE DAVID ARAÚJO (UCM-Moçambique)	Ensino de pessoas com deficiências visuais: didática e metodologia
6h40-7h00	HEIDE MATOS DUARTE (UFBA/UCAD)	O ensino da cultura afro-brasileira nas aulas de português da Université Cheikh Anta Diop de Dakar
7h00-7h20	FIDEL CAMBUNDO SANUCA (UNILAB) FRANCISCO ADRIANO ERNESTO (UNILAB)	Aprendizagem de idiomas estrangeiros em Luanda: desafios, oportunidades e perspectivas dos políglotas angolanos
7h20-7h40	EDSON TITO FAFETINE (UNIVERSIDADE SAVE)	Textos do Género Projeto de Monografia Científica em Moçambique: uma proposta de análise composicional, semântica e estilístico-fraseológica
7h40-8h00	ELÍDIO VALERIANO HUÍLA VASSOURA (ISCED SUMBE)	Acordos ortográficos da língua portuguesa (1945 & 1990) e sua coabitação em Angola: desafios para a produção textual dos alunos da 10.ª classe do magistério da Gabela
8h00-8h20	ELLEN MILDE FELÍCIO DE LOYOLA MELO (PPGEL/UEFS/CAPE) HUDA DA SILVA SANTIAGO (PPGEL/UEFS)	Manuscritos oitocentistas do Recôncavo baiano: estudo filológico e sócio-histórico de práticas de escrita
8h20-8h40	EMÍDIO JEREMIAS JOSSUÉ (ESPB)	Desafios do ensino e aprendizagem da língua portuguesa no século XXI: o caso das escolas de Angola



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/uzy-sybf-eii> (revista.mel)

Responsável da sala: Profa. Denise Pereira da Silva (UEFS)

Monitores: Elídio Tinei Keniasse & Larissa Rehem Gama & Janayne Gabrielle Alves Martins

Sala 32

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
6h00-6h20	ALBANO AGOSTINHO EDUARDO	Sona: comunicação semiótica e a sua inclusão no Sistema de Educação e Ensino
6h20-6h40	JOÃO INDEMBI XAVIER (ISCED-Huila-Angola) IRIS SUSANA PIRES PEREIRA (ISCED-Huila-Angola)	Aprendizagem na formação inicial de professores para o ensino inicial da leitura e da escrita no ensino primário angolano: o que dizem os resultados preliminares da investigação?
6h40-7h00	SCOTH MANUEL PIANGO CAMBOLO (UFPA)	A vontade da verdade no ensino da língua portuguesa em Angola: análise aos enunciados interjetivos
7h00-7h20	ADELINO TCHENDO HAMBÁ (ISCED/Sumbe-Angola) DINIS VANDOR SICALA (ISCED/Benguela-Angola)	Transição da competência para a realização linguística escrita e o seu impacto no processo de ensino-aprendizagem da língua portuguesa nos alunos da 7ª classe do complexo escolar bg 1120, evangélica de naím
7h20-7h40	Letícia de Sousa Leite Eliamar Godoi Raquel Bernardes	A interinfluência entre mecanismos de avaliação e instrumentos avaliativos
7h40-8h00	O autor não colocou o nome	Evolução diacônica das línguas bantu moçambicanas: empréstimos lexicais da língua portuguesa ao cicopi, numa apreensão tipológica com as línguas emakhuwa, xichanganan e cisena
8h00-8h20	ELIDIO TINEI KENIASSE (UNILAB) GASPAR ANTÓNIO TORRES PAGARACHE (UNILAB) SAUDINHO RAFAEL SAÚDE (UNILAB) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UNILAB)	A variação lexical do português moçambicano: o caso dos empréstimos léxico-semânticos em jornais
8h20-8h40	JANAYNE GABRIELLE ALVES MARTINS (UNILAB) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UNILAB)	As marcas do português angolano nas músicas do Kuduro: em busca dos angolanismos lexicais da língua falada



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



15h40- 17h50: COMUNICAÇÕES ORAIS 2 (Para pesquisadores no continente americano)

Coordenador: Profa. Bruna Teófilo de Queiroz Leite Mariz (UNILAB),

Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/jpk-axrx-vwz>

(A. R. Xavier)

Responsáveis: Prof. Dr. Antônio Roberto Xavier

Monitores: Ana Lúcia Severino de Sousa & Amaury Furtado Braga

Sala 3

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	FRANCISCO PEREIRA DOS ANJOS JÚNIOR (SEDUC-SFC/SEDUC-SALVADOR)	Teatro de Rua como Prática Pedagógica em Letras-Língua Portuguesa
16h00-16h20	ASSUÉRIO MARCOS ALVES (SEDUC-CE/UNILAB)	Escrita mediada por IA: reflexões éticas e pedagógicas no curso de Letras
16h20-16h40	MAICON NOVAES LIMA (UFPI/ UFBA)	Utilização da Gamificação com a Ferramenta Kahoot no Ensino do Condoreirismo Literário na 3ª Série do Ensino Médio.
16H40-17H00	TITO DJATA (UNILAB) SUZETE DA GAMA FARIA (UNILAB) ALEXANDRE ANTÓNIO TIMBANE	O Léxico do preconceito contra mulher nas redes sociais de angolanos e guineenses
17h00-17h20	BRENDA DAMASCENO SILVA (FECLESC/UECE) SARAH MARIA FORTE DIOGO (FECLESC/UECE)	A cultura é a nossa bússola! abordagens de literaturas Africanas em língua portuguesa com o livro didático estações linguagens: rotas de cidadania
17h20-17h40	BRUNIELI DA SILVA FEITOSA (UERG) EDUARDA SAIONARA DE MESQUITA OLIVEIRA (UERG) MARIA FERNANDA DA SILVA ALVES (UERG) ANA PÁULA SANTOS DE SOUZA (PPGL/UERN)	As mudanças trazidas pela reforma do novo ensino médio e seus impactos no ensino de gramática.



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/ktq-hnhq-svz> (MJAlves)

Responsável da sala: Profa. Maria José Alves (IFTO)

Monitores: Pedro Soares Magalhães & Eduarda Martins de Lima

Sala 4

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	THALES VIANNA COUTINHO (UNIANDRADE)	Por que a ficção em hipertexto é menos lida? Uma hipótese psicológica
16h00-16h20	MARIA GLEICIANE LIMA ROCHA (UNILAB)	Análise das publicações sobre ensino de Língua Inglesa na X SEMUNI/UNILAB
16h20-16h40	MARTHA DANIELE SANTOS (CEFET Celso Suckow Da Fonseca - CEFET/RJ) DANIANE PEREIRA (UFSB) MARIA LEIDIANE RODRIGUES PEREIRA REIS (UNIMONTES)	Afetos seletivos, formação docente e justiça descolonial: rupturas e possibilidades na educação pública brasileira
16h40-17h00	TALITA APARECIDA DA GUARDA ALVES (UFU/IFNMG)	O ensino de língua portuguesa mediado pelas tecnologias digitais no contexto de pandemia de covid-19”
17h00-17h20	MANUEL VALDENIR PAULINO DA SILVA (UFC)	Recursos multimodais e compreensão leitora: uma análise das atividades do material didático estruturado de língua portuguesa
17h20-17h40	VERÔNICA ANDRADE BRAGA SOUSA (UECE)	O professor e a escola brasileira nas páginas de avesso da pele (2020)



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/vcj-sjak-tip> (Revista AXEUNILAB)

Responsável da sala: Profa. Meire Virginia Cabral Gondim (UNILAB)

Monitores: Deisiane Bernardo da Silva & Inácio Sanhá Na Fina

Sala 5

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	VILANESSA BARBOSA DO NASCIMENTO (UVA) MARIA AURILENE PINTO SAMPAIO HOLANDA (UVA)	O papel do professor do tutor no curso de letras /EaD do Núcleo de Educação à Distância da Universidade Estadual Vale do Acaraú
16h00-16h20	DEISIANE BERNARDO DA SILVA (UNILAB) ALEXANDRE ANTÔNIO TIMBANE (UNILAB)	Metodologias de ensino da leitura da língua portuguesa para crianças autistas de 6 a 9 anos de idade na cidade de São Francisco Do Conde-BA
16h20-16h40	RENAN CESAR VENAZZI FOSCHIERA (UTFPR)	O Bilinguismo no Paraná: reflexões sobre o ensino de língua inglesa em algumas escolas indígenas do sudoeste do Estado
16h40-17h00	FILIPI JOSÉ DA SILVA (UERJ) ARTHUR VIANNA FERREIRA (UERJ)	Eu me leio, você me lê, nós nos leremos: o ensino de língua portuguesa como ferramenta de intervenção sociopedagógica em educação social
17h00-17h20	GILSON ADÃO DOMINGOS VIEIRA (UNILAB) ALANE MELO DA SILVA (UNILAB)	Aplicação de Princípios Administrativos na Gestão de Sala de Aula para o Ensino de Inglês como Língua Estrangeira
17h20-17h40	ELIAMAR GODOI (GPELET, UFU) LETICIA DE SOUSA LEITE NATHÁLIA SCALABRINE ROCHA (GPELET, UFU)	Flor de Libras: tecnologia educacional a favor das aprendizagens de Língua Portuguesa para surdos



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 04/07/2025

Link da sala: meet.google.com/mpa-dpxp-aay (A. F. S. Neto)

Responsável da sala: Prof. Antônio Félix de Souza Neto (UFS)

Monitores: Larissa Rehem Gama & Zelica Manuel Pereira

Sala 6

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	MARCELA GABRIELA ATAIDE (UENP/CLCA/CJ) FERNANDO MORENO DA SILVA (UENP/CLCA/CJ)	Expressões idiomáticas estrangeiras e suas traduções para o português brasileiro: uma análise da Obra Mujeres Del Alma Mía, de Isabel Allende
16h00-16h20	SIMÃO TAMBA QUADÉ (UNILAB) ALINE SOUZA DA SILVA (UNEB)	Língua portuguesa e o crioulo-guineense: o ensino entre os dilemas
16h20-16h40	JANDSON DOS SANTOS DA SILVA (UNILAB) MANUELE BANDEIRA (UNILAB)	O português dos brasiguaios nas fronteiras Brasil-Paraguai
16h40-17h00	JOÃO MANAÇA CABETO (UNIVERSIDADE METODISTA DE ANGOLA) MARIA JOÃO MANUEL (UNIVERSIDADE METODISTA DE ANGOLA) RODRIGO MANUEL VICENTE (UNIVERSIDADE METODISTA DE ANGOLA)	Estudo fonético-fonológico do poliglotismo na língua portuguesa
17h00-17h20	LARISSA REHEM GAMA (UFSM)	A influência lexical do português brasileiro no português falado em Angola
17h20-17h40	BELO NANQUE (UNILAB) INÁCIO SANHÁ NA FINA (UNILAB) ZELICA MANUEL PEREIRA (UNILAB)	A variação lexical do português guineense na obra “Sonnéa” de Odete Semedo



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/pcq-ajev-eux> (P.S.Proença)

Responsável da sala: Prof. Paulo Sérgio de Proença

Monitores: Teresa José Quimuanga & Vitorino Mendes Indanhe

Sala 7

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	ALESSANDRA REGINA GUERRA (GRUPO DE PESQUISA SOLAR/UNESP)	A variação diacrônica da expressão de pronome-sujeito no português brasileiro: contribuições para o ensino de língua portuguesa
16h00-16h20	PEDRO SOARES MAGALHÃES (MUSTY UNIVERSITY)	Ensino de língua portuguesa e metodologias ativas: possibilidades e desafios no ensino médio
16h20-16h40	CLAUDECY CAMPOS NUNES (SEDUC, Estado MA/UNITAU)	Reflexões sobre a abordagem comunicativa no ensino de línguas estrangeiras
16h40-17h00	CLODOALDO MATIAS DA SILVA (UFAM)	Entre vozes silenciada e saberes ancestrais: descolonização linguística e o ensino de línguas indígenas e africanas na atualidade
17h00-17h20	TERESA JOSÉ QUIMUANGA (UNILAB)	A dinâmica linguística dos estudantes do campus dos malês na Bahia: um estudo Sociolinguístico
17h20-17h40	ANA VITÓRIA DIAS LIMA (UEPA) CINDY IZABELLE HAGE PANTOJA (UEPA) ZUZIANE FERREIRA DA ROCHA (UEPA)	Estudo Geossociolinguístico do rotacismo na Ilha de Ponta de Pedras -Marajó - PA



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/gss-fts-vkn> (revista.mel)

Responsável da sala: Profa. Maria Eduarda De Miranda (UFV), Prof. Rony Petterson Gomes Do Vale (UFV), Profa. Ana Carolina Gonçalves Reis (UFV)

Monitor: Mário Simão Intchama & Bill Clinton Nanque

Sala 8

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	JOSEFINA VUNGE JOSÉ FRANCISCO (UNILAB) EDMILSON ALBERTO MATAMBA (UNILAB) ISABEL NALENGA NACHANJA CHISSINGUI (UNILAB) MÁRCIA ANTÔNIO EURICO MALANGA (UNILAB)	Políticas linguísticas e sua influência no ensino das línguas nacionais para a construção da identidade cultural angolana
16h00-16h20	EMILLY SAMPAIO SILVA VELOSO (UFRJ) BEATRIZ PROTTI CHRISTINO (UFRJ)	Reconhecimento de crenças linguísticas em publicações de redes sociais: focalizando a discussão em torno da tradução da Constituição de Cabo Verde
16h20-16h40	SEBASTIÃO CAMELO DA SILVA FILHO (SEDUC - Secretaria De Educação Do Ceará)	Corpus multimodal diacrônico: sistematização da evolução semântica dos termos
16h40-17h00	DÉBORA MARIA PEREIRA DA SILVA (UFU) MARIA APARECIDA OTTONI (UFU)	Análise crítica de representações discursivas e de identificações da docência: identidade e performatividade na Campanha “Mais Professores para o Brasil” em tempos de “Apagão de Professores”
17h00-17h20	CARLOS ALBERTO PASERO (UBA/UNLU)	A organização universitária e a gestão de línguas: a Secretaria de políticas linguísticas da UNCuyo e o Observatório
17h20-17h40	MARIA EDUARDA DE MIRANDA (UFV) RONY PETTERSON GOMES DO VALE (UFV) ANA CAROLINA GONÇALVES REIS (UFV)	Um vira à brasileira: Uma análise discursiva do abasileiramento em o cortiço, de Aluísio Azevedo



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/qep-hvry-vnu>

Responsável da sala: Prof. Brenna Krisgna Rogério Maia (UECE), Prof. Expedito Eloísio Ximenes (UECE)

Monitores: Sete Djata & Ana Lúcia Severino de Sousa

Sala 9

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	CRISTINA DE PAULA TAVARES (UFC-CE) RONALDO MANGUEIRA LIMA JÚNIOR (UNB)	O apagamento da oclusiva alveolar /d/ de gerúndio
16h00-16h20	DAYVID WESLEY GELINSKI DE CARVALHO (UENP/CJ) FERNANDO MORENO DA SILVA (UENP/CJ)	Estudo antroponímico a partir do registro de nomes de nascidos entre 2022 e 2023 no município de Jacarezinho-PR
16h20-16h40	FABIANO MESQUITA DE SOUSA (SEDUC/PROFLETRAS/UFC)	O agir argumentativo no gênero multimodal vlog
16h40-17h00	BRENNA KRISGNA ROGÉRIO MAIA (UECE) EXPEDITO ELOÍSIO XIMENES (UECE)	Estudo de um Termo de soldada do século XIX sob a perspectiva da Filologia e da Análise do Discurso Crítica de Fairclough (2016)
17h00-17h20	FABIANO MESQUITA DE SOUSA (UFC)	O agir argumentativo no gênero multimodal VLOG
17h20-17h40	EUGÉNIO EURICO CHIULELE (UNILAB) ALEXANDRE ANTÔNIO TIMBANE (UNILAB)	O Papel do Professor de Língua Portuguesa em Moçambique Frente ao Desafio do Preconceito Linguístico no Ensino Primário



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/xgq-yyw-hfp> (revista.njinga.sepe.editor)

Responsável da sala: Prof. Daniel Neto (UEFS)

Monitores: Janayne Gabrielle Alves Martins & Rebeca Cristange Cesar Santos

Sala 10

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	GEDEONE FERREIRA LIMA (UFJ) JOÃO BATISTA CABRAL (UFJ)	Narrativas e saberes das mulheres quilombolas: experiências do quilombo do Cedro, Mineiros-Goiás, Brasil
16h00-16h20	JAQUELINE ALVES DE SOUZA (UERN) THAÍS PEREIRA GOMES (UFC)	Capoeira: Corpo, cultura e resistência
16h20-16h40	KLELMA COSTA PEREIRA (UFRA) CRISTIANO COSTA DASILVA (UFRA) DAVI PEREIRA DE SOUZA (IFPA)	O léxico nas letras de samba de Carolina Maria de Jesus
16h40-17h00	LUÍS BRION (UFPB) NADO DA CUNHA (UNILAB) WILSON MIGUEL TURÉ (UFPR)	Interculturalidade e simbolismo: um estudo da música “oração” do músico angolano kid MC.
17h00-17h20	ANDREY EDUARDO MALINOSCKY (Universidade Estadual de Ponta Grossa)	Cenário distópico brasileiro: tradição rarefeita, futuro em expansão
17h20-17h40	PEDRO LUCAS GOMES VENÂNCIO (UFU)	“Nem que valha o sangue alheio”: Rima e Raça em Djonga



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/czm-rmwv-qzd> (DPereira)

Responsável da sala: Profa. Daniane Pereira, Prof. Wolney Gomes Almeida & Prof. Jaqson Alves Santos

Monitores: Elizandra da Costa & Betinha António da Silva Sá

Sala 11

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	THAIANA FERREIRA DOS SANTOS - (UNEB) MILEIDE SANTOS LEITE (IFBA) ANTÔNIO ALVES CAVALCANTE JUNIOR - (SEDUC-TO)	Propostas pedagógicas para surdos sob a perspectiva inclusiva: produtos advindos de mestrados profissionais
16h00-16h20	LUIZ FELIPE PONTES DIAS (UNIFESSPA) SIMONE RODRIGUES LUZ LIMA (UFSB) JOÃO VITOR NASCIMENTO DE SANTANA (UFSB)	Desafios e estratégias na produção de materiais didáticos para a educação bilíngue de surdos: um estudo na rede pública de Marabá-PA
16h20-16h40	RAQUEL SCHWENCK DE MELLO VIANNA SOARES (UFVJM) WELLISON DALUZ SANTOS (UFVJM) CRISIANE DE FREITAS SOARES (IFRS)	Língua Brasileira de Sinais (Libras) como segunda língua para adultos ouvintes: uma revisão integrativa
16h40-17h00	MARIA LEIDIANE RODRIGUES PEREIRA REIS (UNIMONTES) ADAILTON DIAS DOS SANTOS (UNIMONTES) CARLOS ANTÔNIO JACINTO (UFJF)	Abordagens inovadoras no ensino de LIBRAS como segunda língua: a contribuição das metodologias ativas na formação superior
17h00-17h20	DANIANE PEREIRA (UFSB) WOLNEY GOMES ALMEIDA (UESC)jacob JAQSON ALVES SANTOS (UFSB)	A escrita da Língua Portuguesa por sujeitos surdos na perspectiva da filosofia da diferença
17h20-17h40	BETINHA ANTONIO DA SILVA SÁ (UEFS/PPGEL) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UEFS)	A necessidade de formação dos professores de português como segunda língua



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/uhu-ixfz-zah> (Njinga&Sepe&Editor)

Responsável da sala: Profa. Lavínia Rodrigues de Jesus (UNILAB)

Monitor: Joãoquiline Vaz Mané & Nhima Mandjam & Kambulo Mika Costa Ntoto

Sala 12

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	RENATA VIVIANE PAIVA SOUZA (UNIFESSPA) ABILIO PACHECO DE SOUZA (UNIFESSPA/UFNT)	Literatura como Ato de Resistência: A Voz das Mulheres em Evaristo e Malcher
16h00-16h20	MAILSON MATOS MARQUES (UFVJM) LUCIANA PATRÍCIO DUARTE MARTINS (SEE, MG) FELIPE MEDEIROS DA SILVA	A Multimodalidade como Estratégia Pedagógica na Produção Textual de Estudantes Surdos
16h20-16h40	ANTÔNIO ALVES CAVALCANTE JÚNIOR (SEDUC-TO) WELLISON SANTOS (UFVJM) THAIANA FERREIRA (PPGIES/UNEB)	Ensino da Língua Portuguesa e produção da diferença: discursos sobre a surdez e os limites da inclusão na educação básica
16h40-17h00	SARA BARRETO BARBOSA (PPGIHL/UECE)	Linguagens ancestrais: a oralidade dos profetas da chuva e a manutenção da cultura popular
17h00-17h20	PEDRO MOURA ARAUJO (UFAL)	A memória como elemento construtivo do fantástico no conto “A Dança com o Anjo”, de Lygia Fagundes Telles
17h20-17h40	DIONISIO RODRIGUÊS CAMPOS (UNILAB) KALINE ARAÚJO MENDES DE SOUZA (UNILAB)	Relato de experiência de ensino e aprendizagem a partir da abordagem comunicativa: caso do curso Cine-debate em PLA - explorando aspectos culturais a partir da produção cinematográfica brasileira



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/zim-rggs-fer> (njinga.sepé.leiaute)

Responsável da sala: Prof. Francisco José Martins Dantas (UNILAB)

Monitores: Eduarda Lima & Davide Américo Crima & Suzete da Gama Faria

Sala 13

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	CAMILA MIRANDA MACHADO (UFC) ELISÂNGELA MARIA DA SILVA (UFC) JOAQUIM JUNIOR DA SILVA CASTRO (UFC)	Explorando a leitura literária: uma proposta de atividade para o ensino fundamental - anos iniciais
16h00-16h20	CARLOS EDUARDO DÍAZ LOYO (COLÉGIO BILAC), EGLEDYS GUADALUPE ZÁRRAGA DE DÍAZ (COLÉGIO BILAC)	Práticas de leitura de narrativas transmídia: uma experiência de leitura literária no Ensino Médio
16h20-16h40	NYCOLAS GUSTAVO DE SOUSA AIRES (UFPI) CLÁUDIO AUGUSTO CARVALHO MOURA (UFPI)	A questão da Influência na Literatura: Convergências teóricas nos Estudos Comparatistas
16h40-17h00	FRANCISCO YURE DE SOUSA SILVA (UFPI)	Ensino de leitura literária no contexto escolar: uma experiência no ensino médio
17h00-17h20	MISRRAHELLY PENA DO ESPIRITO SANTO (UFMS - Três Lagoas)	Vidas lidas como desvios: uma interpretação das transfobias em “The pervert” (2018)
17h20-17h40	ANTÔNIA DE JESUS SALES (IFCE)	“Uma amizade sincera”, de Clarice Lispector: um comparativo de tradução



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/xvw-cshw-vcj> (revista.njinga.sepe)

Responsável da sala: Profa. Bruna Teófilo de Queiroz Leite Mariz (UNILAB)

Monitores: David Albano M'bambe & Amanda Lima

Sala 14

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	MARCIA ELIZA PIRES (FCLAR - UNESP)	Drummond, Rimbaud e as figuras anônimas no centro da reflexão poética
16h00-16h20	BEATRIZ RODRIGUES RIBEIRO (UFPI) FRANCISCA CAROLINA LIMA DA SILVA (UFPI)	A África de José Craveirinha: poética da resistência entre negritude e pan-africanismo
16h20-16h40	JACIANE SANTANA (PROGEL/UEFS)	A “última tragédia”, de Abdulai Sila: ndani e as resistências à violência colonial
16h40-17h00	JOÃO LUCAS SOUZA DA SILVA (UFRPE) JOÃO BATISTA PEREIRA (UFRPE)	Do fantástico: gênero e modo literários, no Riacho da Prata, de Gilberto Freyre
17h00-17h20	MÁRCIA MARIA FONTELES VASCONCELOS (UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ - UFC)	Marcas de opressão e resistência em “O sétimo juramento” de Paulina Chiziane e “A coisa à volta do teu pescoço” de Chimamanda Adichie
17h20-17h40	NAIANA PEREIRA DE FREITAS (UFBA) NANCY RITA FERREIRA VIEIRA (UFBA)	Susan Sontag: Uma discípula da intelectualidade



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/dxm-tdsd-zvw> (A.C.Muraro)

Responsável da sala: Profa. Andrea Cristina Muraro (UNILAB)

Monitores: Valentina Oliveira da Silva & Suenia João Lima Nhaga

Sala 15

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	PEDRO GABRIEL MAGALHÃES DINIZ (UFV) RONY PETTERSON GOMES DO VALE (UFV) IVANETE BERNARDINO SOARES (UFOP)	Das máscaras machadianas nos tempos da abolição: uma análise ethóica do narrador das crônicas da série bons dias!
16h00-16h20	MARIANE REZENDE MELAZO (UFU) PAULO HENRIQUE BARBOSA ROBERTO (UFU)	Poder, Resistência e Subjetividade em “A palavra que resta”, de Stênio Gardel
16h20-16h40	ANDREA CRISTINA MURARO (UNILAB) MATEUS PAIVA CAMUEJE (UNILAB)	A cultura nos pós-independência em Angola: uma leitura da obra “Em Kiluange do Golungo” (1984), de Antônio Jacinto
16h40-17h00	DENISE ROCHA	Cafrealização na África Alemã do Sudoeste: ecos no romance “Morenga” (1978), de Uwe Timm
17h00-17h20	CÍNTIA DE VITO ZOLLNER (UNESP)	Identidade nacional em mulheres de cinzas (2015)
17h20-17h40	YASMIN FERREIRA DO ROSARIO ROCHA (UEFS) LILIANE LEMOS SANTANA BARREIROS (UEFS/PPGEL) PATRÍCIO NUNES BARREIROS (UEFS/PPGEL)	Uma mulher como as outras: edição crítica da obra de Afrânio Peixoto



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/jip-ensy-vjz> (revista.njinga.sepe.leiaute)

Responsável da sala: Profa. Renata De Oliveira Batista Rodrigues (UNILAB)

Monitores: Felismino da Conceição Paulo Sérgio & Vasco Augusto António Biem

Sala 16

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	MARIA DAS GRAÇAS INÁCIO DOS SANTOS (URCA) ALICE SALES (URCA) ADÍLIO JUNIOR DE SOUZA (URCA)	O ensino de Literatura Clássica através de um projeto de extensão no Campus Cariri da URCA/Missão Velha - CE: um relato de experiência
16h00-16h20	RENATA AGUIAR NUNES (UNICAMP)	A construção da imagem autoral de Lima Barreto na imprensa
16h20-16h40	THALES VIANNA COUTINHO (UNIANDRADE) VERONICA DANIEL KOBZ (UNIANDRADE)	Os benefícios de ser um zumbi: o Mashup literário como estratégia para o ensino da literatura brasileira
16h40-17h00	VITÓRIA SINADHIA DELFINO CARNEIRO (UFRPE) FABIO MARIO DA SILVA (UFRPE)	Análise do romance Onde está a felicidade? reflexões sobre o poder do dinheiro no Portugal de Camilo Castelo Branco
17h00-17h20	FABRÍCIO DE JESUS SANTOS (UESC) INARA DE OLIVEIRA RODRIGUES (UESC)	A obra de Adonias Filho nas escolas de Itajuípe: reflexões críticas sobre identidade cultural
17h20-17h40	GABRIELA ALVES HENRIQUES DA MATTA (POSLLI - UEG) MAGDA DA SILVA CUNHA (POSLLI - UEG)	Entre a dor e o processo criativo: a escrita como ferramenta de amadurecimento emocional em Troca e a Tarefa de Lygia Bojunga



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/axs-xuri-bou> (pleamales)

Responsável da sala: Prof. Carlos Maroto Guerola (UNILAB)

Monitores: Mário Djibatul & António Salangavona Júnior

Sala 17

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	MARIA GISELE BEZERRA DE LIMA (UFC) SANTA PAIXÃO RIBEIRO DE SOUSA (UEC)	Beletristas da sociedade oitocentista: Júlia Lopes de Almeida e Francisca Clotilde
16h00-16h20	ANNA CATHARINA MAIA BORGES (UCSAL) LILIANE VASCONCELOS (UCSAL)	O consumo das redes sociais e a produção de literatura na formação do leitor.
16h20-16h40	LUANA CRISTINE DA SILVA (UNEB) MARIA DA CONCEIÇÃO REIS TEIXEIRA (UNEB)	O léxico da cultura nordestina em A vida e as mortes de Severino Olho de Dendê e O auto da maga Josefa
16h40-17h00	LUZIA OLIVEIRA SALES (UECE)	Literatura como Resistência: a Memória Afro-Brasileira em Um Defeito de Cor.
17h00-17h20	MARIA RAQUEL CARLOS SOARES (IFCE - CRATEÚS) JOYCE OLIVEIRA LEITE (IFCE - CRATEÚS)	Capitães da areia: a representação da marginalização e exclusão social dos personagens, Pedro Bala, sem-perna e do professor.
17h20-17h40	FRANCISCA PEREIRA PAIVA (UNILAB) ANTÔNIA FRANCIEUDA PINHEIRO CAVALCANTE (UNILAB)	O letramento literário a partir de tecnologias digitais nos anos finais do ensino fundamental: uma revisão sistemática de literatura



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/hsy-ahku-zvn> (alexandre.timbane.unilab)

Responsável da sala: Prof. José Gabriel Ganga (Angola)

Monitores: Juliana Gouveia Gordiano & Jacob Adão Gonçalves

Sala 18

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	ANTÔNIA KÁCIA SOUSA BEZERRA (UEC) VÂNIA MARIA DE VASCONCELOS (UEC)	A solidão feminina representada pela protagonista na obra “O peso do Pássaro Morto”.
16h00-16h20	JULIANA BALTA FERREIRA (Universidad Nacional De Rosario - Argentina)	Quando a literatura desvela a dor: lepra e a infância Marginalizada nas crônicas de João do Rio
16h20-16h40	MARIANE REZENDE MELAZO (UFU) PAULO HENRIQUE BARBOSA ROBERTO (UFU)	Poder, resistência e subjetividade em “A palavra que resta”, de Stênio Gardel
16h40-17h00	THALES VIANNA COUTINHO (UNIANDRADE) VERONICA DANIEL KOBBS (UNIANDRADE)	“Sou sua fã número um!”: misery, de Stephen King, como metacrítica ao efeito do fandom sobre a espontaneidade- criatividade artística
17h00-17h20	MARIA FARIAS MATIAS (FALE/UFAL)	Entre crenças e identidades: um olhar sobre discentes de uma escola rural de Alagoas em aulas de Língua Portuguesa
17h20-17h40	IVAIR CARLOS CASTELAN	Paixões e Identidade nas Narrativas de Svevo e Buzzati: uma análise à luz da Teoria Mimética



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/hks-eviu-tpy> (revista.njinga.sepe.leiaute)

Responsável da sala: Profa. Lavínia Rodrigues de Jesus (UNILAB)

Monitores: Jeny Lopes da Costa & Alfonsina Imbandú

Sala 19

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	FRANCISCO PEREIRA DOS ANJOS JÚNIOR (MEL/UNILAB)	Teatro de Rua como Prática Pedagógica em Letras-Língua Portuguesa
16h00-16h20	LUZIA ALVES (ETEC Dr. Geraldo José Rodrigues Alckmin)	A Simbiose entre Literatura e Psicanálise em “O Estranho Procedimento de Dona Dolores”, de Luís Fernando Veríssimo
16h20-16h40	MAICON NOVAES LIMA (UFPI/ UFBA)	Utilização da Gamificação com a Ferramenta Kahoot no Ensino do Condoreirismo Literário na 3ª Série do Ensino Médio.
16h40-17h00	BRENDA DAMASCENO SILVA (FECLESC/UECE) SARAH MARIA FORTE DIOGO (FECLESC/UECE)	A cultura é a nossa bússola! abordagens de literaturas Africanas em língua portuguesa com o livro didático estações linguagens: rotas de cidadania
17h00-17h20	BRUNIELI DA SILVA FEITOSA (UERN) EDUARDA SAIONARA DE MESQUITA OLIVEIRA (UERN) MARIA FERNANDA DA SILVA ALVES (UERN) ANA PAULA SANTOS DE SOUZA (UERN)	As mudanças trazidas pela reforma do novo ensino médio e seus impactos no ensino de gramática.
17h20-17h40	LAVÍNIA RODRIGUES DE JESUS (UNILAB) LILIANE VIANA LIMA (UFC)	Gramaticalização de capaz no português angolano e no português brasileiro contemporâneos



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/iun-wqoa-agz> (Revista.njinga.sepe)

Responsável da sala: Prof. Antenor (UNILAB)

Monitor: Habina Luis Nanque & Marinalva Sousa Oliveira Costa & Mulungu Job Mateva

Sala 20

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	FRANCISCA JOSELENA RAMOS BARROSO MARIA LETICIA DE SOUSA DAVID.	Alfabetização de crianças: os desafios enfrentados pelo pedagogo e as estratégias que precisa desenvolver nesse percurso formativo
16h00-16h20	MARIA GLEICIANE LIMA ROCHA	Análise das publicações sobre ensino de Língua Inglesa na X SEMUNI/UNILAB
16h20-16h40	MARTHA DANIELE SANTOS (CEFET Celso Suckow Da Fonseca - RJ) DANIANE PEREIRA (UFSB) MARIA LEIDIANE RODRIGUES PEREIRA REIS (UNIMONTES)	Afetos seletivos, formação docente e justiça decolonial: rupturas e possibilidades na educação pública brasileira
16h40-17h00	TALITA APARECIDA DA GUARDA ALVES (UFU-IFNMG)	O ensino de língua portuguesa mediado pelas tecnologias digitais no contexto de pandemia de covid-19
17h00-17h20	MANUEL VALDENIR PAULINO DA SILVA (UFC)	Recursos multimodais e compreensão leitora: uma análise das atividades do material didático estruturado de língua portuguesa
17h20-17h40	ASSUÉRIO MARCOS ALVES	Escrita mediada por IA: reflexões éticas e pedagógicas no curso de Letras



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 04/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/poh-kngt-cto> (Revista.mel)

Responsável da sala: Daniel Neves dos Santos Neto (PPGEL/UEFS)

Monitores: Augusta Nafora & Belo Nanque

Sala 21

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
15h40-16h00	WILLIAN CANOVA DOS SANTOS (UNIOESTE)	As práticas sociais da linguagem nos anos iniciais do Ensino Fundamental I: Contribuições para o desenvolvimento dos estudantes
16h00-16h20	KLELMA COSTA PEREIRA (UFRA) CARLENE FERREIRA NUNES SALVADOR (UFRA)	Fraseologismos e níveis de linguagem no <i>estatuto da igualdade racial em miúdos</i>
16h20-16h40	EUGÉNIO EURICO CHIULELE (UNILAB) ALEXANDRE ANTÔNIO TIMBANE (UNILAB)	O Papel do Professor de Língua Portuguesa em Moçambique Frente ao Desafio do Preconceito Linguístico no Ensino Primário
16h40-17h00	FILIPI JOSÉ DA SILVA (UERJ) ARTHUR VIANNA FERREIRA (UERJ)	Eu me leio, você me lê, nós nos leremos: o ensino de língua portuguesa como ferramenta de intervenção sociopedagógica em educação social
17h00-17h20	GILSON ADÃO DOMINGOS VIEIRA ALANE MELO DA SILVA	Aplicação de Princípios Administrativos na Gestão de Sala de Aula para o Ensino de Inglês como Língua Estrangeira
17h20-17h40		



DISTRIBUIÇÃO DAS SALAS DE COMUNICAÇÕES ORAIS (DIA 05 DE JULHO DE 2025)



6h00-8h00: COMUNICAÇÕES ORAIS 3 (Para pesquisadores na África, Ásia e Europa)

Coordenação: Prof. Msc. Abias Alberto Catito (UEFS), Prof. Antônio Barbosa Alves de Araújo (UNILAB) & Prof. Antenor (UNILAB)

Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/vcj-sjak-tip> (Revista.Mel)

Responsável da sala: Prof. Antônio Barbosa Alves de Araújo (Tutor/UNILAB)

Monitores: Vasco Augusto António Biem & Suenia João Lima Nhaga

Sala 22

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
6h00-6h20	ABIAS ALBERTO CATITO (UEFS) ALEXANDRE ANTÔNIO TIMBANE (UEFS)	A Antroponímia em Angola e sua relação com a ecolinguística: a língua e o meio ambiente.
6h20-6h40	EDSON TERESA P. MOCUMBI GLAUCIA VIEIRA CÂNDIDO MÔNICA VELOSO BORGES	Evolução diacrônica das línguas Bantu-moçambicanas: empréstimos lexicais da língua portuguesa ao Cicopi, numa apreensão tipológica com as línguas Emakhuwa, Xichangana e Cisena
6h40-7h00	MANUEL MULE	Norma gramatical e uso em sala de aulas
7h00-7h20	MARIA JOÃO MARÇALO	O Português e as viagens lexicais de uma língua pluricêntrica: desafios do seu ensino
7h20-7h40	REBECA CRISLANGE CÉSAR SANTOS (UNILAB)	A presença do léxico das línguas angolanas na variedade baiana do português: rastros da presença africana na Bahia
7h40-8h00	SUENIA JOÃO LIMA NHAGA (USP)	As marcas da gramática da Língua Crioula (guineense) no português guineense: a concordância de artigos e nomes em redações de exames da UNILAB



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/uhu-ixfz-zah> (Njinga&Sepe&Editor)

Responsável da sala: Letícia Suely de Santana (UEFS)

Monitor: Inácio Sanhá Na Fina & António Salangavona Júnior

Sala 23

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
6h00-6h20	GABRIELA OLIVEIRA HOFFMANN	A relação entre memória individual e contexto histórico em Antônio, de Beatriz Bracher
6h20-6h40	MANUELA CUNHA PEIXINHO	A construção de subjetividades na Literatura Infantil: entrecruzando psicanálise e estudos literários
6h40-7h00	RENATA DA SILVA DE BARCELLOS	Poesia Visual do século XXI de expressão de Língua Portuguesa
7h00-7h20	CIRENEU DE JESUS ANDRÉ FRANCISCO	Receita médica ou códigos difíceis? Um olhar à escrita dos receituários médicos nos hospitais angolanos
7h20-7h40	LEONARDO TUYENIKUMWE PEDRO	Pretextos e fatores geoestratégicos, geopolíticos e militares de Portugal para ocupação colonial de Owambo de Angola
7h40-08h00	HELLEN EYLEN BEZERRA DE CASTRO (UFC) DÁVILLA MARIA MORAIS DE MOURA (UFC/PIBID) SUELLEN FERNANDES DOS SANTOS (UFC/SEDUC-CE)	Análise de práticas escritas inclusivas no Atendimento Educacional Especializado através do repertório sociocultural dos estudantes sob a ótica do dialogismo e responsividade <i>bakhtiniana</i>



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/zim-rggs-fer> (njinga.sepé.leiaute)

Responsável da sala: Dércio Cossa (UEFS)

Monitores: Luzinha Brígida de Jesus & Crispal da Costa Quiqueto

Sala 24

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
6h00-6h20	FRANCISCO LUÍS MATEUS	Avaliação da fluência de leitura dos alunos da 2ª classe em Angola: análise do relatório da avaliação nacional das aprendizagens de 2024
6h20-6h40	MARIO SIMÃO INTCHAMA (UNILAB) ALEXANDRE ANTÓNIO TIMBANE (UNILAB)	A educação para a cidadania no ensino secundário na Guiné-Bissau: produção de materiais didáticos para o debate democrático a partir da Constituição da República
6h40-7h00	MAURÍCIO CALESSI JÚLIO	A relevância dos recursos de ensino na aprendizagem de alunos com deficiência visual: um estudo em Moçâmedes
7h00-7h20	LUZINHA BRÍGIDA DE JESUS (UEFS/PPGEL) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UEFS)	Análise da variação linguística no manual de Português do 10º ano em Timor-Leste
7h20-7h40	BOTELHO ISALINO JIMBI (INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO DE BENGUELA, ANGOLA)	Extensão universitária em situação de emergências médicas: a tradução como ponte entre especialistas e comunidades de códigos diferentes
7h40-8h00	KAMBULO MIKA COSTA NTOTO (UNILAB) CRISPAL DA COSTA QUIQUETO (UNILAB) MALUNGU JOB MATEVA (UNILAB) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UNILAB)	A variação lexical dos termos “corno” e “prostituta” no português de Angola



8h10-10h20: COMUNICAÇÕES ORAIS 4 * (Para pesquisadores no continente americano)

Coordenação: Prof. Weidson Leles Gomes (UNILAB) & Profa. Vera Lúcia Alves Costa (UNILAB), Daniel Cadre Mitilage, Eduarda Martins de Lima

Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/vcj-sjak-tip> (Revista Mel)

Responsáveis da sala: Prof. Weidson Leles Gomes & Vera Lúcia Alves Costa (Tutor EaD/UNILAB)

Monitores: Eduarda Martins de Lima & Kambulo Mika Costa Ntoto

Sala 25

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	ANA BEATRIZ SILVA (USP)	O sexo nas páginas e nas telas: a construção da sexualidade feminina no romance uma aprendizagem ou o livro dos prazeres, de Clarice Lispector, e em sua transposição cinematográfica
8h30-8h50	JOÃO VICTOR CHAVES DE ALMEIDA (IFCE) EXPEDITO WELLINGTON CHAVES COSTA (IFCE)	Literatura e cultura social como estratégias de formação: uma sequência didática a partir do romance a palavra que resta, de Stênio Gardel
8h50-9h10	JOANNA LARYSSA DE AQUINO BARBOSA (UFRPE) JOÃO BATISTA PEREIRA (UFRPE)	Entre imagens e sons: uma leitura do poema 'Dois', de Tenny
9h10-9h30	MARIA RAIMUNDA OLIVEIRA DE CARVALHO (UNEB)	A literatura brasileira como espaço de memória: a guerra de Canudos em “O silêncio do sino”, de Ivan Santtana
9h30-9h50	ROSILENE JERÔNIMO ALVES (IFC) WELLINGTON COSTA (IFC)	Intertextualidade e temporalidade como estratégias para leitura e compreensão de texto literário
9h50-10h10	THAÍS PEREIRA GOMES (UFC) JAQUELINE ALVES DE SOUZA (UERN)	Contar para não esquecer: memória e escrita em “A mulher de pés descalços”, de Scholastique Mukasonga



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/uhu-ixfz-zah> (Njinga.Sepe.Editor)

Responsável da sala: Prof. Pedro da Silva de Melo (UFAC)

Monitores: Hélio Joaquim Ernesto Cumbe & Elídio Tinei Keniasse

Sala 26

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	ANDRÉIA INÊS HANEL CEREZOLI (UFFS) ANA CAROLINA MARTINS DA SILVA (UERGS)	A formação do leitor em uma especialização “sem fronteiras” no Sul do Brasil
8h30-8h50	ROSÂNGELA MÁRCIA MAGALHÃES (UFOP) GLÁUCIA MARIA DOS SANTOS JORGE (UFOP) ALESSANDRA ZILI DA FONSECA E SOUZA (UFOP) CAMILA AMARAL PEREIRA (UFOP)	Booktubers e a formação de leitores literários na cultura digital
8h50-9h10	SAMUEL PARRELA BRAGA (UFU) MARIA APARECIDA RESENDE OTTONI (UFU) CAMILLA DE FREITAS RODRIGUES (UFU)	O gênero charge no ensino de língua portuguesa: implicações da inteligência artificial (ai) no contexto social brasileiro
9h10-9h30	VITÓRIA MARIA MORAIS OLINTO (UFCG)	A fragmentação textual como ferramenta estético-literária: uma análise de “un père”, de Sibylle Lacan”
9h30-9h50	PEDRO SOARES MAGALHÃES (Musty University)	O machismo e a coisificação da mulher na obra “São Bernardo”, do autor Graciliano Ramos
9h50-10h10	ENZO VINÍCIUS DOS SANTOS SANTANA (UNILAB) JOÃO FAUSTINO ANDRADE JÚNIOR (UNILAB) RITA DE CÁSSIA DE ANDRADE DO NASCIMENTO (UNILAB)	Entre Memórias e Realidades: Reflexões sobre “Os da Minha Rua” no Contexto Literário Africano



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/zim-rggs-fer> (njinga.sepé.leiaute)

Responsável da sala: Prof. Rajabo Alfredo M. Abdula (UNESP)

Monitor: Felismino da Conceição Paulo Sérgio & Juliano Gordiano & Nhima Mandjam

Sala 27

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	ANA PAULA QUEIROZ DE OLIVEIRA LIMA (UECE)	Análise de discurso crítica do léxico da violência institucional contra menores em “Termos de Soldada no Ceará” (1883- 1888)
8h30-8h50	MARIA GUILLIA TARGINO LÔBO (UECE) YLS RABELO CÂMARA (UECE)	Representações femininas na obra “Ponciá Vicêncio” (2020), de Conceição Evaristo
8h50-9h10	MARIA GUILLIA TARGINO LÔBO (UECE)	Calar e obedecer: violência de gênero nas obras “Kim Jiyoung”, nascida em 1982 (2022) e “Uma mulher não é um homem” (2019)
9h10-9h30	MARIANE REZENDE MELAZO (UFU)	A poesia como espaço de encontro: a formação leitora pela dissolução do eu-lírico em Elizabeth Bishop
9h30-9h50	MYLLENA SILVA ARAUJO (UFRPE) JOÃO BATISTA PEREIRA (UFRPE)	Apontamentos sobre memória social na contística de Jayme Griz
9h50-10h10	PEDRO TOMÁS CAPITANGO (UFPR)	Entre vozes e identidades: a oralidade na construção da angolanidade em “Manana” (1975)



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/xvw-cshw-vcj> (revista.njinga.sepe)

Responsável da sala: Prof. Denilson Lima Santos (UNILAB)

Monitores: Maria Iranilce Vieira de Melo Valentim & Zelica Manuel Pereira

Sala 28

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	MARIA EDUARDA DE MELO PAULINO (UFPB) WESLEY ROSENDO BARBOSA (UFPB)	Entre o chão da escola e o céu da memória: quando a literatura negro-brasileira se faz griô em sala de aula
8h30-8h50	FRANCISCO KEVYN ANTUNES DO NASCIMENTO (IFCE) MARILIA GABRIELLA DE LIMA RIBEIRO (IFCE)	A representação léxico-estilística e a riqueza semântica na música “lança perfume” da Rita Lee & Roberto De Carvalho
8h50-9h10	MATHEUS MACHADO CARDOSO (UERJ) FILIPI JOSÉ DA SILVA (UERJ)	Levantei nervosa. Com vontade de morrer. Já que os pobres estão mal colocados, para que viver?: uma proposta pedagógica a partir de “Quarto de Despejo”, de Carolina Maria de Jesus
9h10-9h30	WESLEY BARBOSA ROSENDO (UFPB) MARIA EDUARDA DE MELO PAULINO (UFPB)	Poética das Águas: Saberes ancestrais femininos em “Maréia” de Miriam Alves
9h30-9h50	JOCIELI APARECIDA DE OLIVEIRA PARDINHO (UEM) PAMELA TAIS CLEIN CAPELIN (UEM)	Corpos silenciados: uma análise da condição feminina no Conto “O Papel de Parede Amarelo” e no filme “O Baile das Loucas”
9h50-10h10	PAULA ISABEL MARQUES MARTINS BAPTISTA QUERIDO (Universidade de Vigo -Espanha)	Camões, o poeta-linguista: um legado em verso e identidade



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/axs-xuri-bou> (pleamales)

Responsável da sala: Lucas Augusto Cabi (UFRG)

Monitores: Daniel Cadre Mitilage & Higor Teixeira dos Santos

Sala 29

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	ADAILTON DIAS DOS SANTOS (UNIMONTES) CLAUDIA GONÇALVES MAGALHÃES (UNIMONTES) MICHAEL FELLIPE DURÃES E BRITO (UNIMONTES)	Estrangeirismos: causas e efeitos na língua portuguesa do Brasil
8h30-8h50	DANIEL CADRE MITILAGE (UNILAB) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UNILAB)	O lugar da língua emahkuwa em contexto social da cidade de Pemba-Moçambique: política e planejamento linguístico à luz de documentos oficiais
8h50-9h10	EMANOEL DAYLON LINHARES RODRIGUES (IFECTC) EXPEDITO WELLINGTON CHAVES COSTA (IFECTC)	Um mundo de quantificadores: estudo da pluralização a partir de lexias quantificadoras do dialeto cearense
9h10-9h30	EXPEDITO WELLINGTON CHAVES COSTA (IFCE)	O léxico da gastronomia popular brasileira e ensino de português para estrangeiros
9h30-9h50	GRAZIELLE DA COSTA DA CONCEIÇÃO GALVÃO (UERJ) ARTHUR VIANNA FERREIRA (UERJ)	Gêneros textuais no ensino de Inglês como prática socioeducativa: uma proposta de sequência didática em espaço não escolar
9h50-10h10	HIGOR TEIXEIRA DOS SANTOS (UEFS/PPGEL) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UEFS)	A variação dos pronomes tu/você no português falado em Luanda (Angola)



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/hsy-ahku-zvn> (alexandre.timbane.unilab)

Responsável da sala: Manuel da Silva Domingos (UNESP)

Monitores: Amaury Furtado Braga & Teresa José Quimuanga

Sala 30

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	MAURÍCIO BERNARDO (UEFS/PPGEL)	A morfofonologia das marcas do passado recente em Emakhuwa
8h30-8h50	FELISMINO DA CONCEIÇÃO PAULO SÉRGIO (UNILAB) ALEXANDRE ANTÓNIO TIMBANE (UNILAB)	As interjeições no português angolano: a língua e a cultura em debate sob perspectiva sociolinguística
8h50-9h10	TERESA JOSÉ QUIMUANGA (UNILAB) SHIRLEY FREITAS (UNILAB)	Transcrição de entrevistas do português de São Tomé
9h10-9h30	THAISY DOS SANTOS DE FRANÇA (UEFS) EDSON TOSTA MATAREZIO FILHO (UEFS)	Língua e identidade: um estudo das variações linguísticas na EJA de Irará-BA"
9h30-9h50	YWINA SOUSA SALES (IFCE)	Influência do português brasileiro no português europeu: identidade linguística e descolonialidade cultural em construção
9h50-10h10	CARLA ANDRÉIA DE SOUZA RODRIGUES (UNILAB) ASSUÉRIO MARCOS ALVES (UAB/UNILAB)	Atos de fala: reflexões sobre alterações semânticas na pragmática discursiva em língua portuguesa



Data: 05/07/2025

Link da aula: <https://meet.google.com/kvc-fzxt-ggk> (pleamales)

Responsável da sala: Ângela Pereira de Souza (UEFS/PPGEL)

Monitores: Suzete da Gama Faria & Deisiane Bernardo da Silva

Sala 31

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	RAINEI RODRIGUES JADEJISKI (UFES/UNIOESTE)	Vamos conversar/¿Hablemos?: ensino-aprendizagem de idiomas e desconstrução de estereótipos no aplicativo Tandem
8h30-8h50	GABRIELA MACIEL ARAÚJO (UEC) TICIANE RODRIGUES NUNES (URC)	Aspectos Léxico-Culturais e Processos Identitários no Contexto da Retomada do Povo Kixará Tapuia
8h50-9h10	MARGARIDA LAURA ALEXANDRE TIMBANE (UNIRUY-WYDEN)	Laicidade em confronto e os desafios constitucionais no Brasil e em Moçambique: uma análise da linguística forense
9h10-9h30	ISABELE MARINS SANTOS CERQUEIRA (UEFS/CAPEs) NATIVAL ALMEIDA SIMÕES NETO (PPGEL/UEFS)	Entre o prototípico e o metafórico: a polissemia de 'estupro' e 'estuprar' no português brasileiro contemporâneo à luz da Linguística Cognitiva
9h30-9h50	CAROLINA FERNANDA GARTNER RESTREPO (Universidad de Antioquia)	Mediações plurilíngues no letramento: uma experiência em escola secundária colombiana
9h50-10h10	RODRIGO DOS SANTOS DANTAS DA SILVA (PMVV-ES/ SEDU-ES/ UFES)	Entre ecos e silêncios: uma análise comparativa entre Alda Lara e Noémia de Sousa



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 05/07/2025

Link da aula: Reserva: <https://meet.google.com/kao-xnqw-zgd> (revista.njinga.sepé)

Responsável da sala: Profa. Dra. Mírian Sumica Carneiro Reis

Monitores: Alfonsina Imbandú & Augusta Nafora

Sala 33

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	RAFAEL GONÇALVES SILVA FREIRE (UFMG)	A trajetória dos livros didáticos de língua inglesa no PNLD: uma análise dos gêneros discursivos
8h30-8h50	ARCEDES JOSÉ MANUEL (UNICAMP) ÚRSULA CUNHA ANECLETO (UEFS)	Ensino da leitura e formação do inter(leitor) em atividades de leitura no ensino da Língua Portuguesa em Moçambique
8h50-9h10	CRISIANE DE FREITAS SOARES (IFRS) LUANA ISABEL GONÇALVES DE LIMA (UFV) RAQUEL SCHWENCK DE MELLO VIANNA SOARES (UFVJM)	Para além da oralidade: o signwriting como ferramenta de inclusão e letramento em libras
9h10-9h30	LÍVIA MILENA SOARES VALVERDE (UNILAB)	Memórias recôncavas de leitura: <i>Uma análise sobre a formação de leitores em Santo Amaro, Bahia</i>
9h30-9h50	JOSIEL DOS SANTOS ARAÚJO (UEFS) MARIANA LEONESY DA S. BARRETO (UEFS)	Oficina de Memórias e Narrativas de Idosos da Universidade Aberta à Terceira Idade da UEFS
9h50-10h10	CARLOS ANTONIO JACINTO (UFJF) JOELI TEIXEIRA ANTUNES (UNIMONTES) LILIANE PEREIRA BRABOSA (UNIMONTES)	Multimodalidade e letramento acadêmico de surdos: uma análise das práticas de ensino e aprendizagem da Língua Portuguesa como segunda língua (L2)



**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD-
UNILAB**



Data: 05/07/2025

Link da aula: <https://meet.google.com/zvw-qsqo-zkq> (Pleamales)

Responsável da sala: Mestre Pablo de Santana Lopes (UFS)

Monitores: Pedro Djedjo & Victorino Mendes Indanhe

Sala 34

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	JOELI TEIXEIRA ANTUNES (Unimontes) MARTHA DANIELE SANTOS (CEFET RJ) RAIMIRYS COSTA ROCHA (SME Brumado BA)	Vozes docentes: reflexões sobre o ensino de língua portuguesa como L2 para alunos usuários da LIBRAS
8h30-8h50	FELIPE AUGUSTO DE SOUSA SOBRINHO	Observação do fenômeno da dêixis no cinema a partir de concepções de leitura e de referência: “Os Quatro da Candelária” e “Nós Éramos Reis”
8h50-9h10	CLAUDECY CAMPOS NUNES (SEDUC-MA)	Gêneros textuais no ensino e aprendizagem de produção textual escrita em língua portuguesa como L1 na educação básica
9h10-9h30	ANDRÉIA MARIA FRANÇA COSTA DE OLIVEIRA (UNEB) ELIZANGELA SANTANA (UNEB)	A conceptualização da mulher em uma propaganda de cerveja: uma análise multimodal
9h30-9h50	DENISE PEREIRA DA SILVA (UEFS/PPGEL)	Formação docente e multiletramentos: o trabalho com textos imagéticos no Curso de Letras-Português/Espanhol da UEFS e sua contribuição para a construção de discursos críticos na escola básica
9h50-10h10	VITORINO MENDES INDANHE (UNILAB) PEDRO DJEDJO (UNILAB) JENY LOPES INTCHALÁ DA COSTA (UNILAB) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UNILAB)	O léxico e as expressões proibidas na língua guineense



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 05/07/2025

Link da aula: <https://meet.google.com/kao-xnqw-zgd> (njinga & Sepe & leiaute)

Responsável da sala: Prof. Dr. Ezequiel Pedro José Bernardo (Universidade Agostinho Neto-Angola)

Monitores: Malungu Job Mateva & Belo Nanque

Sala 35

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	WILLIAN CANOVA DOS SANTOS (UNIOESTE)	As práticas sociais da linguagem nos anos iniciais do Ensino Fundamental I: Contribuições para o desenvolvimento dos estudantes
8h30-8h50	ANTÓNIO BONIFÁCIO COMPANHIA (UNIVERSIDADE PEDAGÓGICA -MAPUTO/ UNIVERSIDADE PÚNGUÈ)	Shonenglish: duas línguas, dois povos, uma realidade Moçambicana
8h50-9h10	ANGÉLICA MARTINS DA SILVA (IF SUL DE MINAS)	O desenvolvimento do ensino de línguas estrangeiras nas crianças
9h10-9h30	ESTÊVÃO DOMINGOS LUDI (UNIVERSIDADE AGOSTINHO NETO)	Importância da prática das línguas angolanas nos serviços públicos
9h30-9h50	NICÁCIA LIRA DE ALMEIDA (UEFS)	Um Percurso pelas Próteses e Aféreses em Diferentes Sincronias
9h50-10h10	SABINO SANGOMBE MARCOLINO (UNIVERSIDADE JOSÉ EDUARDO DOS SANTOS - ANGOLA)	Contacto Linguístico em Angola: evidências de empobrecimento lexical das línguas angolanas



I CONGRESSO INTERNACIONAL DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA EAD- UNILAB



Data: 05/07/2025

Link da sala: <https://meet.google.com/vcj-sjak-tip> (Revista AXEUNILAB)

Responsável da sala: Profa. Dra. Elen Karla S. da Silva

Monitores: Quiri Correia Mané & Celestino Lambico Tomás

Sala 36

Horas	Nome(s) do(s) autore(s)/instituição	Título
8h10-8h30	JULIANO MARQUES (IMEPAC) LETÍCIA DE SOUSA LEITE (UFU) ELIAMAR GODOI (UFU)	A atuação do psicólogo escolar na escolarização de alunos surdos: perspectivas e contribuições para o ensino da língua portuguesa
8h30-8h50	LETÍCIA DE SOUSA LEITE (UFU) RAQUEL BERNARDES (UFU) ELIAMAR GODOI (UFU)	Pedagogia visual: o ensino de Língua Portuguesa para surdos e os mecanismos visuais para a construção do sentido
8h50-9h10	AMERICO DA COSTA UACATE UNIVERSIDADE ROVUMA - MOÇAMBIQUE	A variação diatópica entre os dialetos nahara e emettho nas regiões de Nacala e Montepuez
9h10-9h30	ENDERSON VIEIRA (UFC)	A construção representacional do negro em textos verbo-visuais de questões objetivas do ENEM
9h30-9h50	HERÁCLITO ADENDE GOMES DA SILVA (UNILAB) ALEXANDRE ANTONIO TIMBANE (UNILAB)	A problemática da escrita dos estudantes egressos do ensino médio na Guiné-Bissau: uma análise das redações de exames de admissão da UNILAB
9h50-10h10	O autor não colocou o nome	Alfabetização de crianças: os desafios enfrentados pelo pedagogo e as estratégias que precisa desenvolver nesse percurso formativo



10h40-12h40: Minicursos “A”: A busca do conhecimento**

MINICURSO	LINK	RESPONSÁVEL
Minicurso 1: Prof. Dr. Ronaldo de Oliveira Batista (Universidade Presbiteriana Mackenzie "Ensino da Língua Portuguesa na educação básica: novas tecnologias, metodologia inovadoras e formação docente".	https://meet.google.com/wtk-udst-haq (alexandre.timbane.unilab)	Valentina Oliveira da Silva (UEFS) João Cristovão da Silva Mussoque
Minicurso 2: Profa. Dra. Renata da Silva de Barcellos, Escritora, poetisa e pesquisadora de Literaturas “Literaturas afro-brasileiras em contexto de sala de aulas pela Lei nº10.639: uma proposta para o ensino em escolas brasileiras.”	https://meet.google.com/qwd-oabu-jey (Revista Mel)	Suénia João Lima Nhaga (USP) Marcos Randall Oliveira de Freitas
Minicurso 3: Profa. Dra. Rosana Carvalho Brito (Secretaria de Educação do Estado da Bahia) “A abordagem filológica nos estudos em Linguística Histórica”	https://meet.google.com/fcx-robs-wsz (revista.njinga.sepe.editor)	Eduarda Martins de Lima (UNILAB)
Minicurso 4: Profa. Dra. Kelly Priscilla Lóddo Cezar (Universidade Federal do Paraná) “Como escrever um artigo científico: orientações, estrutura, dicas, normas e exemplos”.	https://meet.google.com/rnr-kquc-syn (njinga&sepe&editor)	Hélio Cumbe (Universidade Santiago) Felismino da C. Paulo Sérgio (UNILAB)
Minicurso 5: Profa. Dra. Izabel Cristina dos Santos Teixeira (UNILAB) “A escrita acadêmica”	https://meet.google.com/zkr-hetk-ijc (Revista Njinga & sepe)	Eugénio Chiulele (MEL/UNILAB)



18h00- 20h00: Minicursos “B”: em busca de novas teorias e metodologias**

MINICURSO	LINK	RESPONSÁVEL
Minicurso 6: Prof. Dr. Luís Roberto Amabile (PUCRS) “Escrita Criativa no meio acadêmico: origens, caminhos, desafios”	https://meet.google.com/wtk-udst-haq (alexandre.timbane/unilab)	Tito Djata & Jacob Adão Gonçalves
Minicurso 7: Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior Softwares Educativos: estratégias educacionais para a Educação Básica	https://meet.google.com/qwd-oabu-je (Revista Mel)	Daniel Cadre Mitolage & Maria Iranilce Vieira de Melo Valentim
Minicurso 8: Profa. Dra. Maria Aurilene Pinto Sampaio Holanda (SEDUC- Ce/ UVA/UaB Itapipoca) “ABNT na prática: normatização técnica para escrita acadêmica”.	https://meet.google.com/rnr-kquc-syn (njinga&sepe&editor)	Janayne Gabrielle Alves Martins
Minicurso 9: Mirian Brito da Penha, Habina Luís Nanque, Ana Lúcia Severino de Sousa, Rebeca Crislangé César Santos (UNILAB) “Como cadastrar, preencher e alimentar permanentemente o Currículo Lattes”	https://meet.google.com/kao-xnqw-zgd (njinga&sepe&leiaute)	Joana Galvão
Minicurso 10: Profa. Dra. Ticiane Rodrigues Nunes (UECE) “Estratégias de Elaboração de Artigo Científico e a busca de revista qualificadas”.	https://meet.google.com/kao-xnqw-zgd (revista.njinga.sepe)	Joãoquiline Vaz Mané & Abias Alberto Catito



TRANSMISSÃO ONLINE PELO STRAMYARD/CANAL YOUTUBE DA REVISTA NJINGA & SEPÉ

ATIVIDADE	STREAMYARD (links só para convidados participantes das mesas e conferências)	O público assiste no CANAL YOUTUBE DA REVISTA YOUTUBE (para o público em geral)
ABERTURA E CONFERENCIA DE ABERTURA (DIA 04/07)	https://streamyard.com/wgjetsuv9m	https://www.youtube.com/watch?v=EwSR_xCIVYk
MESA REDONDA 1 E 2	https://streamyard.com/fgnsmtpmsa	https://www.youtube.com/watch?v=-RaQo83ytXk
MESA REDONDA 3	https://streamyard.com/ahq3rnmqcu	https://www.youtube.com/watch?v=zwEHD1HJFWo
CONFERENCIA DE ENCERRAMENTO (DIA 05/07)	https://streamyard.com/i7nqbrz457	https://www.youtube.com/watch?v=_eQG0uKAyng

=== FIM ===